

MEDIENINFORMATION

12. September 2014

NOW 14: Übersichtsausstellung zur Obwaldner und Nidwaldner Kunst

„NOW 14“ heisst es vom 20. September bis 12. Oktober im Herrenhaus Grafenort und im Tal Museum Engelberg. Beinahe 80 Künstlerinnen und Künstler vermitteln in Grafenort und Engelberg einen Überblick über das Kunstschaffen in Obwalden und Nidwalden. Eröffnet wird die Ausstellung am Samstag, 20. September um 17 Uhr mit einer öffentlichen Vernissagefeier.

Die Kantone Obwalden und Nidwalden führen seit vielen Jahren gemeinsame Kunstausstellungen durch. Dieses Jahr findet die Jahresausstellung unter dem Titel „NOW 14 – Übersichtsausstellung Obwaldner und Nidwaldner Kunst“ erstmals in Engelberg (Tal Museum) und Grafenort (Herrenhaus) statt. An der Vernissage werden der Obwaldner Regierungsrat Franz Enderli, Vorsteher des Bildungs- und Kulturdepartementes, Edwin Huwyler, Präsident der Kantonalen Kulturförderungskommission Obwalden und Jurypräsident Heinz Stahlhut die Gäste begrüssen.

Teilnahmeberechtigt an der Ausstellung – ein gemeinsames Projekt der Kulturkommissionen von Obwalden und Nidwalden – sind laut Reglement alle einheimischen Künstlerinnen und Künstler, „die sich ernsthaft mit ihrer künstlerischen Arbeit auseinandersetzen“. Man darf gespannt sein auf die Vielfalt des künstlerischen Ausdrucks – von Malerei und Zeichnungen über Fotografien und Videos bis hin zu Skulpturen und Installationen.

An der Ausstellung, die unter der Leitung des Stanser Ausstellungsmachers Tide Zihlmann eingerichtet wurde, nehmen mehrere Künstlerinnen und Künstler teil, die weit über die Zentralschweizer und gar Schweizer Grenzen hinaus Bekanntheit erlangt haben. Gleichzeitig ist die Übersichtsausstellung auch für Kunstschaffende offen, die semiprofessionell oder vorwiegend in der Freizeit bildnerisch tätig sind. Die Übersichtsausstellung bietet ein spannendes Nebeneinander und verspricht künstlerische Entdeckungen.

Für einmal verteilt sich die NOW-Jahresausstellung auf zwei Häuser. Damit sowohl die Ausstellung im Herrenhaus Grafenort als auch jene im Tal Museum Engelberg an einem Nachmittag besucht werden kann, sind die Öffnungszeiten – die Häuser sind jeweils Freitag bis Sonntag geöffnet – etwas verschoben: Herrenhaus Grafenort von 13 bis 17 Uhr und Tal Museum Engelberg von 14 bis 18 Uhr.

Wer ist an der NOW 15 dabei?

Eine fünfköpfige Jury entscheidet einen Tag vor der Ausstellungseröffnung, welche Kunstschaffenden ein Jahr später an der Auswahlausstellung NOW 15 in Nidwalden teilnehmen können. Der diesjährigen Fachjury gehören Heinz Stahlhut, Sammlungskonservator Kunstmuseum Luzern, Michelle Kohler, freischaffende Künstlerin, Marcel Glanzmann, freier Künstler und Visueller Gestalter, Megi Zumstein, Visuelle Gestalterin (Vertreterin Kulturförderungskommission Obwalden) sowie Julie Harboe, Kunsthistorikerin (Vertreterin Kulturkommission Nidwalden) an.

Die gleiche Jury wird dann an der Auswahlausstellung NOW 15 den mit Fr. 20'000 dotierten Unterwaldner Preis für Bildende Kunst vergeben. Die NOW 15 findet im Herbst 2015 in Nidwalden statt.

NOW Schreinerlehrlinge aus Obwalden und Nidwalden halfen beim Aufbau

Angehende Schreinerinnen und Schreiner aus den Kantonen Obwalden und Nidwalden haben kürzlich in einem ganztägigen Arbeitseinsatz geholfen, die Jahresausstellung NOW im Herrenhaus Grafenort und im Tal Museum Engelberg aufzubauen. Unter der Leitung des Kurators und Schreiners Tide Zihlmann und von Ueli Schälin, Fachlehrer am Berufs- und Weiterbildungszentrum Obwalden, setzten die 28 Lernenden im zweiten Lehrjahr Stellwände zusammen und stellten kleine Einbauten auf. Die

jungen Schreiner erhielten einerseits einen Blick hinter die Kulissen einer Kunstaussstellung und erlebten andererseits einen spannenden und verbindenden Einsatz mit ihrer Klasse. Zur guten Erfahrung trug nicht zuletzt Maya Murer, die Gastgeberin im Herrenhaus Grafenort bei, die den jungen Frauen und Männern ein feines Mittagessen auftrug. Im Vorfeld besuchten die Lernenden zudem das Atelier des Stanser Künstlers Rochus Lussi, der einst selber eine Schreinerlehre absolviert hatte und sich dann via Schule für Holzbildhauerei Brienz und Kunsthochschule Luzern zum Holzbildhauer und Künstler ausbildete.

„Die Schreinerlehrlinge haben sich toll und kompetent für die NOW eingesetzt“, schwärmt Ausstellungsmacher Tide Zihlmann. Dank den jungen Berufsleuten aus Obwalden und Nidwalden war ein Grossteil der Ausstellungsinfrastruktur in einem Tag eingerichtet. Zudem haben Asylbewerber in Zusammenarbeit mit der Caritas Obwalden die Transporte und das Anstreichen der Stellwände ausgeführt. „Die Zusammenarbeit mit der Berufsschule und der Caritas hat hervorragend funktioniert“, bedankt sich Christian Sidler, der Leiter des Amtes für Kultur und Sport, für die Unterstützung.

VERANSTALTUNGSHINWEIS

NOW 14 – Übersichtsausstellung Obwaldner und Nidwaldner Kunst

21. September – 12. Oktober 2014

Herrenhaus Grafenort: geöffnet Freitag - Sonntag, 13 – 17 Uhr

Tal Museum Engelberg: geöffnet Freitag – Sonntag, 14 – 18 Uhr

Vernissage: Samstag, 20. September, 17 Uhr, Herrenhaus Grafenort